



# 2009 International Microwave Symposium

**7-12 June, Boston Convention & Exhibition Center**  
**IEEE Microwave Theory and Techniques Society**  
[www.ims2009.org](http://www.ims2009.org)



## Call for Papers

**Vorsitzender des Organisationskomitees**  
 Fred Schindler  
[m.schindler@ieee.org](mailto:m.schindler@ieee.org)

**Technisches Programm**  
 Mark Gouker  
[mark.gouker@ieee.org](mailto:mark.gouker@ieee.org)  
 Lawrence Kushner  
[kushner@ieee.org](mailto:kushner@ieee.org)

**Workshops**  
 Gregory Lyons  
[g.lyons@ieee.org](mailto:g.lyons@ieee.org)

**Interaktives Forum**  
 Dan Swanson  
[d.swanson@ieee.org](mailto:d.swanson@ieee.org)

**Podiumsdiskussionen**  
 Phil Smith  
[pmsmith@ieee.org](mailto:pmsmith@ieee.org)

**Vorträge zu Schwerpunktthemen**  
 Tim Hancock  
[hancockt@ieee.org](mailto:hancockt@ieee.org)

**Plenar-Vorträge**  
 John Heaton  
[johnheaton@ieee.org](mailto:johnheaton@ieee.org)

**Virtuelle Teilnahme**  
 Charlotte Blair  
[cblair@ieee.org](mailto:cblair@ieee.org)

**Veröffentlichungen**  
 George Heiter  
[g.heiter@ieee.org](mailto:g.heiter@ieee.org)  
 Nick Koliass  
[n.koliass@ieee.org](mailto:n.koliass@ieee.org)

**Betrieb**  
 Luciano Boglione  
[l.boglione@ieee.org](mailto:l.boglione@ieee.org)

**Studentenvorträge**  
 Jim Komiak  
[jkomiak@ieee.org](mailto:jkomiak@ieee.org)

**Finanzen**  
 Bob Alongi  
[r.alongi@ieee.org](mailto:r.alongi@ieee.org)

**Örtliche Arrangements**  
 Tom Costas  
[tcostas@ieee.org](mailto:tcostas@ieee.org)

**Messeorganisation**  
 Lee Wood  
[lee@mpassociates.com](mailto:lee@mpassociates.com)

Das IEEE Microwave Theory and Techniques Society (MTT-S) International Microwave Symposium 2009 (IMS 2009) wird vom Sonntag, den 7. Juni bis Freitag, den 12. Juni 2009 in Boston, Massachusetts, als Schwerpunkt der „Mikrowellenwoche 2009“ stattfinden. Es werden hierfür aktuelle Veröffentlichungen aus Forschung, Entwicklung und Anwendung aus den Gebieten der Hochfrequenz- und Mikrowellentechnik ersucht. Typische technische Gebiete werden im Folgenden aufgelistet:

Bereich: Mikrowellen-Modellierung	Bereich: Passive Komponenten
1. Feldanalyse and Wellenführung 2. Frequenzbereichsmethoden 3. Zeitbereichsmethoden 4. CAD Algorithmen und Techniken 5. Modellierung von linearen Bauteilen 6. Modellierung von nichtlinearen Bauteilen 7. Nichtlineare Schaltungsanalyse und System-Simulation	8. Planare, nichtplanare und mikrostrukturierte Leitungsstrukturen 9. Passive Schaltungselemente 10. Planare passive Filter und Multiplexer 11. Nichtplanare passive Filter und Multiplexer 12. Aktive und integrierte Filter 13. Ferroelektrische und SAW-Komponenten 14. Microelektromechanische Komponenten und Technologien
Bereich: Aktive Komponenten	Bereich: Mikrowellen-Systeme
15. Halbleiterbauteile und Technologien von monolithischen Schaltungen 16. Erzeugung von Signalen 17. Frequenzumsetzung und Steuerung 18. HF/VHF/UHF-Technologien und Anwendungen 19. Diskrete und integrierte Verstärker 20. Leistungsverstärker 21. Rauscharme Komponenten und Empfänger 22. Millimeterwellen- und Terahertz-Komponenten und Technologien	23. Optische Systeme im Mikrowellenbereich 24. Schaltungen and Systeme zur Signalverarbeitung im GHz-Bereich 25. Häusungs- und Verbindungstechniken, Fertigung von Multi-Chip Modulen und Hybriden 26. Messverfahren und Messtechniken im MW-Bereich 27. Biologische Effekte und medizinische Anwendungen 28. Intelligente und phasengesteuerte Antennen 29. Radar und Breitband-Kommunikationssysteme 30. Drahtlose und zellulare Kommunikationssysteme 31. Sensoren und Sensor-Systeme

**MIKROWELLENWOCHE 2009:** Das IMS 2009 beginnt am Montag mit einer Eröffnungsveranstaltung (Plenar-Vorträge); die technischen Vorträge werden vom Dienstag bis Donnerstag der Mikrowellenwoche stattfinden. Die Workshops werden am Sonntag, Montag, Mittwoch und Freitag abgehalten. Zusätzlich findet neben dem IMS 2009 eine große Fachmesse, das RFIC Symposium ([www.rfic2009.org](http://www.rfic2009.org)), die ARFTG Konferenz ([www.arftg.org](http://www.arftg.org)) und eine Ausstellung zur Geschichte der Mikrowellentechnik statt.

**RICHTLINIE ZUM EINREICHEN DER VORTRÄGE:** Alle Vorträge (Paper) für dieses Symposium müssen über die IMS2009 Webseite (<http://www.ims2009.org/>) eingereicht werden. Alle Informationen über die Einreichung einer Veröffentlichung oder die Registrierung für die Konferenz und weitere wichtige Informationen sind auf den IMS2009 Webseiten zu finden.

**VORSCHLÄGE ERSUCHT:** Vorschläge für Workshops (Anfänger bis Experten-Niveau), Special Sessions (zu Schwerpunktthemen und Ehrungen) und Panel/Rump Sessions (Podiumsdiskussionen) werden eingeladen. Für die Einreichung von Themenvorschlägen oder zur Mithilfe bei der Organisation von Workshops bzw. der Teilnahme an Workshops oder Special bzw. Panel Sessions besuchen Sie bitte die folgenden Links:  
 Workshop: (<http://www.ims2009.org/Workshops.php>),  
 Short Course: (<http://www.ims2009.org/ShortCourses.php>),  
 Special Session: (<http://www.ims2009.org/SpecialSessions.php>),  
 Panel Session: ([www.ims2009.org/PanelSessions.php](http://www.ims2009.org/PanelSessions.php)).

Abgabetermine für die elektronische Einreichung	
Vorschläge für Workshops, Short Courses, Panels und Special Sessions:	19 September 2008
Vorträge (Paper):	8 Dezember 2008
Druckfertige Fassungen:	20 März 2009
Einreichen der Vorschläge nur über das IMS2009 Portal:	<a href="http://www.ims2009.org">www.ims2009.org</a>
<b>Alle Veröffentlichungen müssen in PDF-Format eingereicht werden.</b>	
Die Autoren sind für die Formatierung verantwortlich. Die verwendeten Fonts müssen zu IEEE Xplore kompatibel sein.	

**Boston, Massachusetts** ist als beliebtes Reiseziel nicht nur berühmt wegen der Red Sox, Paul Revere und der Bar „Cheers“, sondern auch wegen seines Angebotes an Meeresfrüchten. Als geschichtsträchtiger Ort und moderne Großstadt bietet Boston für jeden eine Attraktion. Die Stadt kann entweder zu Fuß oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln erkundet werden. Der „Freedom Trail“ ist einer der ersten historischen Fußwege in Amerika mit 16 historischen Sehenswürdigkeiten aus zweieinhalb Jahrhunderten Amerikanischer Geschichte. Zwischen historischen Wahrzeichen kann man einen Einkaufsbummel in der Newbury Straße machen, im „North End“ italienisch Essen gehen oder in Antiquitätenläden stöbern und in „Beacon Hill“ die Besonderheiten der Backsteinhäuser entdecken. Für kulturell interessierte Besucher gibt es weltbekannte Museen, Theater und Musikveranstaltungen. Boston hat neben einem berühmten Aquarium, sowohl Museen für Kinder und Naturwissenschaften, als auch für klassische und zeitgenössische Kunst (Museum of Fine Arts; Institute of Contemporary Art). Die erstklassigen Ausstellungen und Sonderschauen in modernen, „state-of-the-art“ Gallerien zeigen nicht nur außergewöhnliche Kunstwerke sondern auch neue und aufregende Arten, um die Meisterwerke den Besuchern nahezubringen. Zusätzliche Informationen finden Sie unter [www.bostonusa.com](http://www.bostonusa.com).

Translation by: *Hermann Boss.*



[www.ims2009.org](http://www.ims2009.org)