

# 2009 International Microwave Symposium

7-12 June, Boston Convention & Exhibition Center  
IEEE Microwave Theory and Techniques Society  
www.ims2009.org

## Presentazione di Memorie Tecniche

### Steering Committee

#### Chairman

Fred Schindler  
m.schindler@ieee.org

### Technical Program

Mark Gouker  
mark.gouker@ieee.org  
Lawrence Kushner  
kushner@ieee.org

### Workshops

Gregory Lyons  
g.lyons@ieee.org

### Interactive Forum

Dan Swanson  
d.swanson@ieee.org

### Panel Sessions

Phil Smith  
pmsmith@ieee.org

### Focused/Special Sessions

Tim Hancock  
hancockt@ieee.org

### Plenary Session

John Heaton  
johnheaton@ieee.org

### Virtual Participation

Charlotte Blair  
cblair@ieee.org

### Publications

George Heiter  
g.heiter@ieee.org  
Nick Koliass  
n.koliass@ieee.org

### Operations

Luciano Boglione  
l.boglione@ieee.org

### Student Paper

Jim Komiak  
jkomiak@ieee.org

### Finance

Bob Alongi  
r.alongi@ieee.org

### Local Arrangements

Tom Costas  
tcostas@ieee.org

### Exhibition Management

Lee Wood  
lee@mpassociates.com

Il Congresso Internazionale di Microonde 2009 (IMS 2009) della Microwave Theory and Techniques Society (MTT-S) dell'IEEE, perno centrale della Settimana Microonde 2009, si terrà a Boston, Massachusetts, da domenica 7 giugno a venerdì 12 giugno 2009. Si sollecita l'invio di memorie tecniche che descrivano lavori originali di ricerca, sviluppo e applicazioni della teoria e tecnica delle microonde e radiofrequenze, con particolare riferimento ai settori sotto elencati.

Fuoco sulla Modellistica a Microonde	Fuoco sui Componenti Passivi
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Analisi elettromagnetica e propagazione guidata</li><li>2. Tecniche nel dominio della frequenza</li><li>3. Tecniche nel dominio del tempo</li><li>4. Algoritmi e tecniche CAD</li><li>5. Modellistica di dispositivi lineari</li><li>6. Modellistica di dispositivi non lineari</li><li>7. Analisi di circuiti non lineari e simulazione di sistemi</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>8. Elementi distribuiti a linee di trasmissione</li><li>9. Elementi circuitali passivi</li><li>10. Filtri e multiplexer passivi planari</li><li>11. Filtri e multiplexer passivi non planari</li><li>12. Filtri attivi e integrati</li><li>13. Componenti ferroelettrici, a ferrite e a onde acustiche.</li><li>14. Componenti e tecnologie MEMS</li></ol>
Fuoco sui Componenti Attivi	Fuoco sui Sistemi a Microonde
<ol style="list-style-type: none"><li>15. Dispositivi a semiconduttore e tecnologie dei circuiti integrati monolitici</li><li>16. Generazione di segnali</li><li>17. Conversione e controllo di frequenza</li><li>18. Tecnologie e applicazioni HF/VHF/UHF</li><li>19. Dispositivi e circuiti integrati per amplificatori di potenza</li><li>20. Amplificatori ad alta potenza</li><li>21. Componenti e ricevitori a basso rumore</li><li>22. Componenti e tecnologie a onde millimetriche e ai Terahertz</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>23. Fotonica a microonde</li><li>24. Circuiti e sistemi per il processamento dei segnali a velocità dei GHz.</li><li>25. Packaging, interconnessioni, MCM e fabbricazione ibrida</li><li>26. Strumentazione e tecniche di misura</li><li>27. Effetti biologici e applicazioni medicali</li><li>28. Antenne intelligenti, ricombinazione spaziale di potenza e schiere fasate.</li><li>29. Radar e sistemi di comunicazione a larga banda</li><li>30. Sistemi di comunicazione senza fili e cellulari</li><li>31. Sensori e sistemi di sensori</li></ol>

**SETTIMANA DELLE MICROONDE 2009:** L'IMS 2009 ha inizio lunedì con la sessione plenaria. Le sessioni tecniche si svolgeranno da martedì a giovedì della Settimana delle Microonde. I workshop si terranno domenica, lunedì, mercoledì e venerdì. Durante la settimana, oltre all'IMS 2009, si terrà un'esposizione sulle microonde, una mostra storica e il convegno RFIC ([www.rfic2009.org](http://www.rfic2009.org)) e la conferenza ARFTG ([www.arftg.org](http://www.arftg.org)).

**ISTRUZIONI PER LA SOTTOMISSIONE DELLE MEMORIE:** La sottomissione degli articoli tecnici deve avvenire tramite il portale del convegno IMS 2009, [www.ims2009.org](http://www.ims2009.org), dove si trovano le istruzioni sulle modalità di sottomissione e di iscrizione al convegno, nonché ogni altra importante informazione.

**PROPOSTE INVITATE:** Si sollecitano proposte di Workshop (da un livello di rassegna fino al livello esperti), Corsi Brevi, Sessioni Speciali (a tema od onorarie), nonché Tavole Rotonde e "Rump Sessions". Chi intenda suggerire argomenti od offrirsi a collaborare nell'organizzazione di sessioni o a partecipare a workshop, visiti i collegamenti seguenti: (<http://www.ims2009.org/Workshops.php>), Corsi Brevi (<http://www.ims2009.org/ShortCourses.php>), Sessioni Speciali (<http://www.ims2009.org/SpecialSessions.php>), oppure Tavole rotonde ([www.ims2009.org/PanelSessions.php](http://www.ims2009.org/PanelSessions.php)).

## Scadenze per la sottomissione elettronica

Proposte per workshop, corsi brevi, tavole rotonde e sessioni speciali:	19 settembre 2008
Sottomissione delle memorie:	8 dicembre 2008
Invio versione finale delle memorie accettate:	20 marzo 2009
Proposte e sottomissioni solo tramite il portale IMS 2009:	<a href="http://www.ims2009.org">www.ims2009.org</a>
Tutte le sottomissioni devono essere in formato PDF	Versioni cartacee non sono accettate
Gli autori sono responsabili della formattazione:	Il formato deve essere compatibile con IEEE Xplore.

**Boston, Massachusetts:**

Boston è una meta molto apprezzata e conosciuta per una varietà di attrazioni, dai Red Sox e Paul Revere al TV show Cheers e alla cucina di pesce. Metropoli moderna e, insieme, monumento della storia americana, essa offre motivi di attrazione per ogni gusto, nonché facile da girare, a piedi o con il suo agevole sistema di trasporto pubblico. Il Freedom Trail, uno dei primi storici percorsi pedonali d'America, vi conduce attraverso 16 siti che coprono due secoli e mezzo di storia americana. Tra una tappa e l'altra potete fare acquisti a Newbury Street, apprezzare l'autentica cucina italiana nel North End, o andare a spasso per antiquari e i tipici edifici a mattoni rossi di Beacon Hill. I più interessati agli aspetti culturali non mancheranno gli straordinari musei, teatri e sale di musica della città. Boston è anche sede di un ben noto acquario, attrazione per bambini e insieme vero museo scientifico, come pure del Museo delle Belle Arti (MFA) e dell'Istituto di Arte Contemporanea (ICA), le cui mostre d'avanguardia, gli attraenti programmi e le modernissime gallerie non solo espongono capolavori artistici, ma offrono modi innovativi e stimolanti per far interagire i visitatori con le opere d'arte. Per ulteriori informazioni visitate [www.bostonusa.com](http://www.bostonusa.com).

Translation by: *Roberto Sorrentino.*



[www.ims2009.org](http://www.ims2009.org)